



حَيَوَانَات طَلِيقَة

مَنْ أَنْتَ؟ أَيُّهَا

اليعنور



رِسْم : نِيَمُو

مَكْتَبَة
سَمِير

مَكْتَبَات مَكْتَبَة سَمِير

شَاخ غَنُور - بَيْرُوت

تَلْفُون ٢٣٨١٨١ - ٢٢٦ - ٨٥

حَيَوَانَات طَلِيقَة
مَنْ أَنْتَ؟ أَيُّهَا
الْبَغُور



تأليف : مَرتين توجيرون
رسوم : نيمو
ترجمة : سميل سماحه
مسح ضوئي واعداد : احمد هاشم الزبيدي
٢٠١٦م



Ahmed Hashim Al-Zubaidy
www.arabcomics.net
2016

1973 by EDITNEMO . Milan - Italie
1975 by Librairie SAMIR - Beyrouth - Pour le texte arabe



منشورات مكتبة سمير
شارع غورو - بيروت
تلفون ٢٣٨١٨١ - ٢٢٦٠٨٥

نضدت حروفه : مؤسسة الخدمات الطباعة - بيروت - لبنان
تلفون : ٢٢٧٠٩٠ - ص . ب : ٥٠٠٠٩

تصوّر هراً برياً ضخماً من هرة غابات اميركا الجنوبية ، يفوق النمر ضخامة وقوة ، تصوّره في ثوب جميل من الفرو الأمغر المرقط بالأسود : إنه « زغ » البغور ، ذلك القانص المخيف الضاري .

بدأت أشعة الصباح الأولى تبدد ظلمات الدغل ، إنها الساعة التي تخرج فيها اليعاؤر الى المطاردة والقنص ، و« زغ » لن يتخلف عن غيره من الرفاق . فقد خرج هو ايضاً من الغيل الذي كان مختبئاً فيه ، وسرعان ما اختفت قامته ، بين الاعشاب العالية !

أي طريدة ستكون فريسته اليوم ؟ التاير ، ام الخنزير البري ؟ ... ها قد ارتعشت أذنه فجأة : لا شك أنه قد عثر على فريسته ! إنها نامل تبيّن وجوده بعينه الحادة ، ولكن الوقعة بين زغ والنامل لن تكون سهلة : سيضطر الى الخداع والعراك ، لقتل آكل النمال الغريب هذا ، ذي الأظفار المسننة المعقوفة ...

بيد أن شجاعة زغ كبيرة ، وهي لا تنقص عن صبره الكبير في شيء . لبد زغ في الظل لحظة ، ثم راح يتتبع الحيوان عن بعد ، مترقباً فرصة مؤاتية ينقض فيها عليه ... ها هي قد سنحت ! ... ففيما كان النامل يخرج الى العراء ، وثب زغ ، فاغراً شذقيه مهدداً .

فوجئ النامل ، فشهر أظفاره القاتلة ! حذار يا زغ ! إنها لخناجر حقيقية ! ولكن زغ ، بخفته المشهورة ، بادر خصمه بضربة خاطفة هائلة دقت عنقه ، فسقط على الارض صريعاً .

كانت المعركة قصيرة . ولكن زغ قد استحق وجبة طعامه ، فجرّ فريسته الى الغيل ، وراح يلتهمها راضياً .

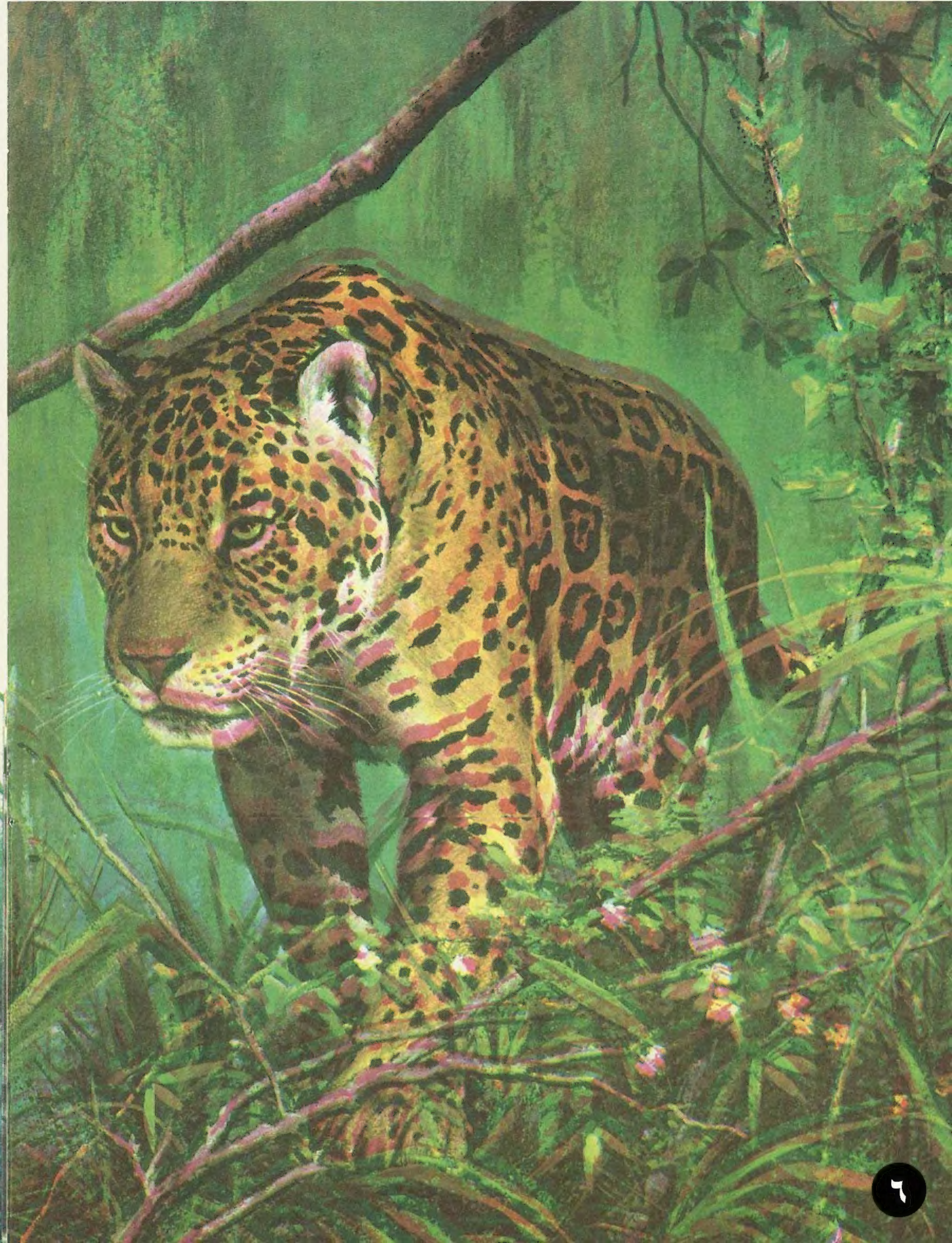
عندما شبع زغ ، شعر بالتعب ، فنام في مأمن من حرارة الشمس . مرّت الساعات ، ودارت الشمس دورتها ، وعاد الظلام يجتاح الغابة ، شيئاً فشيئاً .



استفاق زغ في مرقده ، بين الأعشاب العالية ، وراح يتمطى : هو يشعر أنه على ما يُرام من النشاط ... لولا أن معدته تشكو بعض الجوع ! ولذا ، قبل ان يستأنف طريقه ، عاد الى الغيل المجاور ، لأتمام وجبة الصباح . ويا لسرور العقبان بذلك ! لأن البقايا ستوفر شهية هذه المرة ! ...

قد تعتقد أن القانصين وحدهم يقنصون ، وأن الصيادين وحدهم يتصيدون ؟
الآن زغ لا يشاطرك هذا الرأي : فقانص الصباح ذاهب ، الساعة ، الى صيد السمك !
يا للضجة ! ويا للجلبة ! يمر صديقنا ، فتدوي الغابة بألف صوت وضراخ .
وكيف له أن يمر من غير أن يلحظ ، وحوله هذه القرودة العاوية ، التي تقيم الغابة وتقعدها ؟ ولكن ، ما « لزغ » ولهذه الجلبة الجهنمية ، طالما لن نسمع منها الاسماك شيئا ؟ !
أدرك زغ الجدول ، وراح يتفحص ضفته بعينه اليقظتين . - المكان ملائم !
قال ذلك ، وهو يتركز على غصن منخفض ، قريب من وجه الماء . يبدو زغ مرتاحا في وقفته ، مرتاحا على وقته ! لقد جمد حيث هو . وراح يراقب مجرى الماء هادئا طابرا ...

اقتربت الفريسة ، وإذا كان « زغ » على اتم استعداد ، لم يستغرق صيدها غير لحظة : خط زغ الماء ببرائه . فقذف بالسمكة خارجا ، وتلقفها بضمه ، في خفة الهلوان . سر « زغ » بمهارته وأخذ يتلمظ لاحسا شفثيه ...





لقد لاحظت ، من غير شك ، أن «زغ» في الهواء ، ليس أقلّ
ارتياحاً منه على سطح الأرض . بل إنه على مقدار من المهارة والخفة
يسمح له بقضاء فصل الأمطار بكامله ، لاجئاً في عُبّ شجرة .

الواقع أن شيئاً لا يستطيع الوقوف في طريقه : لا الانهار ،
ولا الاشجار ، ولا الادغال : فهو يُجيدُ السباحة ، كما يُجيدُ التسلق
والقفز . ولو صحّ له أن يعيش بيننا ، لكان الأول في كل شيء .

كان الصيدُ موفّقاً هذا النهار ، فسّر «زغ» وهمّ بالانصراف . الا
أنه ، فيما كان يتأهبّ للعودة الى مأواه ، صادفَ تمساحاً ضخماً
مخيفاً ... يعرف «زغ» أن هذا الزاحف الكثير الأنياب ، لا تمنعه
قوائمه القصيرة ، من أن يحطّم بين فكّيه كلّ ما يمرُّ على مُتناول
فيه . ولكن من رأى اليغور يوماً متراجعاً أمام خطر؟ أيشعر «زغ» بنفسه
مهدّداً؟ إذن فليكن البادئ بالهجوم .

هكذا اشتبكت البرائن والأنياب بحنق* ، في عراقٍ لا رحمة فيه . وتغلّب «زغ»
على خصمه الخطير ، الا أنه سيحمل طوال حياته ، آثار هذه المعركة ...

تمرّ الأيام والشهور ، «وزغ» ما يزال وحيداً ، يتنقل في الغابة ، من مغامرة الى مغامرة .
وفي يومٍ من أيام آب ، يلتقي «زغ» «مايا» ، وهي إحدى آنسات اليغور . كانت
«مايا» من الجمال والأنوثة ، بحيث أحبّها «زغ» لتوه* ، وشغف بها شغفاً عظيماً .
فنسي تماسيح النهر كلّها ، وعاش الى جوار صديقه مغامرةً من نوع آخر ، هي أجمل
مغامرات حياته .



بعد أيام ، استأنف « زغ » حياة
التنقل ، تاركاً « مايا » في وحدتها العزيزة :
انقضت فترة اللقاء ، وما عاد بوسعهما
البقاء معاً ... على كل حال ، لا بدّ
« لمايا » من أن تنصرف الى شؤون الأمومة
... لن تموّ شهور قليلة ، ألا ويكون « لمايا »
صغار ... بحثت « مايا » عن مأوى ،
فاكتشفت شجرة عتيقة مقلوعة ، نبتت
حولها الاشواك وتشابكت ، وفوّرت لها
الحماية المطلوبة ... في هذا المكان الآمن ،
ستضع « مايا » بعد أيام ولديها « زيغ »
و « وزاغ » ، فيكونان أجمل يغورين
صغيرين .



اليغور الصغير في خطواته الاولى .

عند ولادته ، يكون اليغور الصغير من الضعف ، بحيث لا تفارقه أمه لحظة . إنها تغذيه وتسهر عليه بصبر . والويل لمن يجرؤ على إزعاجه ! لا يبلغ اليغور الشهرين ، حتى يحين موعد تدريبه على القنص والصيد ، والدفاع عن النفس ، ليصير كبيراً بالغاً . هكذا يتبع الصغير أمه الى القنص . يبدأ أولاً بمراقبتها من خلف الاشواك ، ثم يتدرب بدوره على المراقبة والمطاردة والهجوم . أما صيد الاسماك ، فلا يُقدّم عليه الا بحذر : فهو لا يحب الماء ! وهنا لا بدّ للأم من التدخل لدفع صغيرها ولحملة على الصيد ! يستمر التدريب بعض شهور ، فإذا بالصغير يغور كبير قادر على المغامرة ، ومطاردة آكلات النمل والتماسيح ، مقدرة والديه من قبله . . .



تفسير

يفوق : الماضي فاق : زاد يزيد
أمغر : لون أحمر غير ناصع .
القانص : الصياد ، اذ يصطاد الطير او الغزال .
الدغل : الشجر الكثير الملتف ، الغيل .
تخلف يتخلف : تأخر .
عثر على : وجد .
الشدق : زاوية الفم . فاغراً شذقيه : فاتحاً فمه .
اجتاح يجتاح : احتل ، زحف .
برائن : أظافر .
تلقف الشيء : تناوله بخفة .
بحنق : بغضب .
لؤه : في الحال .

إختبر معلوماتك

- ١ - صيف اليغور « زغ » .
- ٢ - متى يخرج « زغ » الى القنص ؟
- ٣ - صف المعركة التي تنشب بينه وبين النامل .
- ٤ - كيف يقضي اليغور نهاره ؟
- ٥ - هل يمر اليغور في الغابة غير ملحوظ ؟
- ٦ - كيف يصيد « زغ » السمك ؟
- ٧ - كيف يواجه التماسيح ؟
- ٨ - متى يلتقي « زغ » « مايا » ، وماذا يحدث له ؟
- ٩ - أين تضع « مايا » صغيرها ؟
- ١٠ - كيف تدرب « مايا » اليغور الصغير ؟

ما هي هذه الحيوانات التي تعيش حرة طليقة ، على اختلاف في الاشكال والعادات ؟ أين تولد ؟ كيف تغتذي وكيف تدافع عن نفسها ؟ كيف تربي صغارها ؟ أسرار مثيرة يطيب لنا ان نكشفها . هيا بنا إذاً ننظر اليها كيف تعيش ...

الاسم : يغور
الاسرة : السنوريات
القد : ٢,٦٠ م (مع الذيل)
الوزن : حتى ١٣٠ كغ
الموطن : المناطق القريبة من مجاري الانهار ، في غابات المكسيك ، وغابات شمالي الارجنتين .



سلسلة حيوانات طليقة

- الفيل - الشمبزة
- القواع (الدنبة البرية) - الزرافة
- الببر - القنقر
- الجاموس - الدب الأسمر
- الكركدن (وميد القرن) - اليغور
- حمار الزرد - الأسد

This is a Fan base production ,not for sale or ebay,please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity



أن هذا العمل لمحبى فن القصص المصورة وهو لغير أهداف ربحية أو هادية وإنما فقط لتوفير المتعة الأدبية للقراء بالعربية فالرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته وإبتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها في الأسواق لدعم أستمراريتها